Les 5 saisons de l'arbre
sentiers artistiques entre l'hôpital et la ville de Pau
HIVER
images des 1er et 3 février 2018

Les 5 saisons de l’arbre

sentiers artistiques entre l’hôpital et la ville de Pau

HIVER

images des 1er et 3 février 2018

EDITO

Quels éléments mettre en exergue pour cette saison « L'Hiver", 3ème des 5 Saisons de l'Arbre ?

J'en vois 3 exceptionnels, parmi tant d'autres :
Commençons par Les blouses blanches, l'œuvre de Nathalie Carrette venue pendant quatre mois avec sa machine à coudre et son talent s'installer à divers endroits de Vignalou au vu et au sus de tout un chacun, pour confectionner des blouses de soignantes, symboles forts s'il en est du soin infirmier,
avec de la tarlatane – peut-être ce matériau désuet est-il un clin d'œil artistique aux pansements des blessés de la guerre de 14/18 dont on célèbre justement le centenaire.
Non seulement elle rend ainsi hommage à celles et ceux qui "prennent soin" et de quelle façon (!) mais elle participe en même temps à cette rupture de l'isolement, quel qu'il soit, qui nous tient tant à cœur aux 5SA, pulsation sans cesse renouvelée grâce à l'ouverture aux autres par l'art, la nature, la respiration, les gestes du quotidien, le soin...
Elle n'a eu garde d'oublier la tradition du fil caché des couturiers, la transposant sous forme d'étiquettes, discrètement insérées dans la transparence arachnéenne du tissu où sont transcrites les réflexions qu'elle a glanées de ci de là dans les services de soin devenus pour l'occasion son lieu de travail.
Cette réalisation saluée par tous ceux qui l'ont vue, n'est pas celle d'un instant mais elle est inscrite dans la durée de plusieurs mois. Elle souligne combien Les 5 Saisons de l'Arbre ne veulent pas être seulement l'histoire d'un moment éphémere mais celle d'une continuité dans le temps par des résurgences à réinventer.

Ensuite la représentation de L'Arbre à Loques, associant lecture de textes, musique, danse, arts plastiques, photos de loques évoquant cette tradition des provinces du Nord mais ayant aussi divers échos dans notre Région du Sud-Ouest. Réussite complète à couper le souffle, à mettre aussi au crédit de l'équipe du théâtre Espaces Pluriels si chaleureusement mis à la disposition des 5SA.

Enfin, la soirée à la MJC Berlioz ou comment rompre le cercle vicieux de l'isolement, certes celui des personnes âgées mais pas seulement.
Thème bien dans l'air du temps qui fédère de multiples élans personnels, associatifs, institutionnels comme celui de la coopération de notre groupe des 5 SA avec la MJC Berlioz.
Parmi les initiatives rapportées ce soir là, je citerais celles des jeunes d'Unicité pour casser la logique d'isolement du tout numérique, celle du CCAS de Pau pour penser autrement les schéma traditionnels d'organisation de la ville en compagnie de l'architecte urbaniste missionnée par la municipalité de PAU, celle de Presse-purée qui promeut le logement partagé jeunes/personnes âgées et bien d'autres témoignages... Le tout se terminant par un buffet convivial, préparé par l'Ehpad Maria Consolata, l'association Tandem et la cuisinière de la MJC.

Restent les évènements musicaux omniprésents du samedi 3 février.
Les balades musicales dans les couloirs et chambres de Vignalou, en écho aux sentiers urbains des marcheurs, balades terminées par un concert dans le hall associant les jeunes musiciens de l'Ecole de Musique des Luys en Béarn et leurs professeurs.
Les divers concerts à l'IFSI et le repas artistiquement décoré et préparé conjointement par le Centre Social du Lacaü de Billère et les jeunes du Centre Social du Hameau, sans oublier la succulente soupe élaborée par la cuisine de l'hôpital dans ses chaudrons grâce aux légumes du CIVAM, tout un ensemble qui avait de quoi redonner l'appétit à tous les isolés du monde.
Et enfin dans la foulée la table ronde sur L'art dans le soin dans l'atrium où intervenaient trois artistes impliqués dans les services de l'hôpital de Pau.

Et en dehors des évènements eux-mêmes, il me faut souligner la persévérance de toutes celles et de tous ceux dont le travail durant des mois a donné une belle fluidité à un évènement bien complexe.

Passons à l'été, la prochaine saison.

Philippe Bouquet du groupe porteur des 5 saisons de l'arbre.

Sentiers de découverte en milieu urbain

3 parcours pédestres avec des accompagnateurs,
conteurs, musiciens ou spécialistes de la nature

Sentier du Hameau

avec Angeline Soudar, animatrice au Centre Social du Hameau
et Céline Dicharry, harpiste
en partenariat avec le Centre Social du Hameau et la Médiathèque Trait d'Union

Sentier de découverte des arbres du quartier Saragosse
avec Alexandre Pinson,
et Camille Texier
en partenariat avec
Destination Patrimoine

Sentier de découverte des arbres du Campus Universitaire
avec Bruno Charlier
et Hélène Douence,
géographes,
en partenariat avec le
Département
Géographie et
Aménagement de l'UPPA

La musique comme itinéraire des couloirs de l'hôpital jusqu'au hall d'entrée...

avec Vincent Ricci et Yoann Scheidt, musiciens et Véronique Girard, médecin à l'hôpital et accordéoniste
et avec les élèves de l'École de Musique des Luys-en Béarn / Montardon et leurs professeurs Marjorie Claver et Céline Guillemin

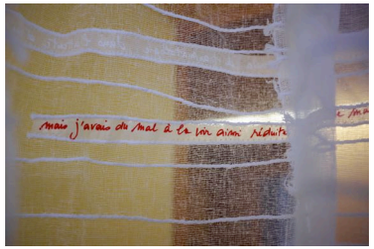
... et pour accueillir les marcheurs à leur arrivée à l'IFSI
Institut de Formation en Soins Infirmiers

Ateliers Haricots-tchatche

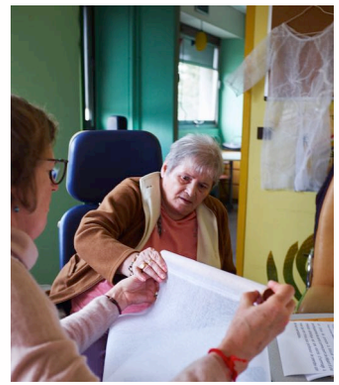
avec Didier Aramon,
Nicole Pedebidau
et Karine Trallero
dans le service de Soins de Suite et de
Réadaptation de Hauterive

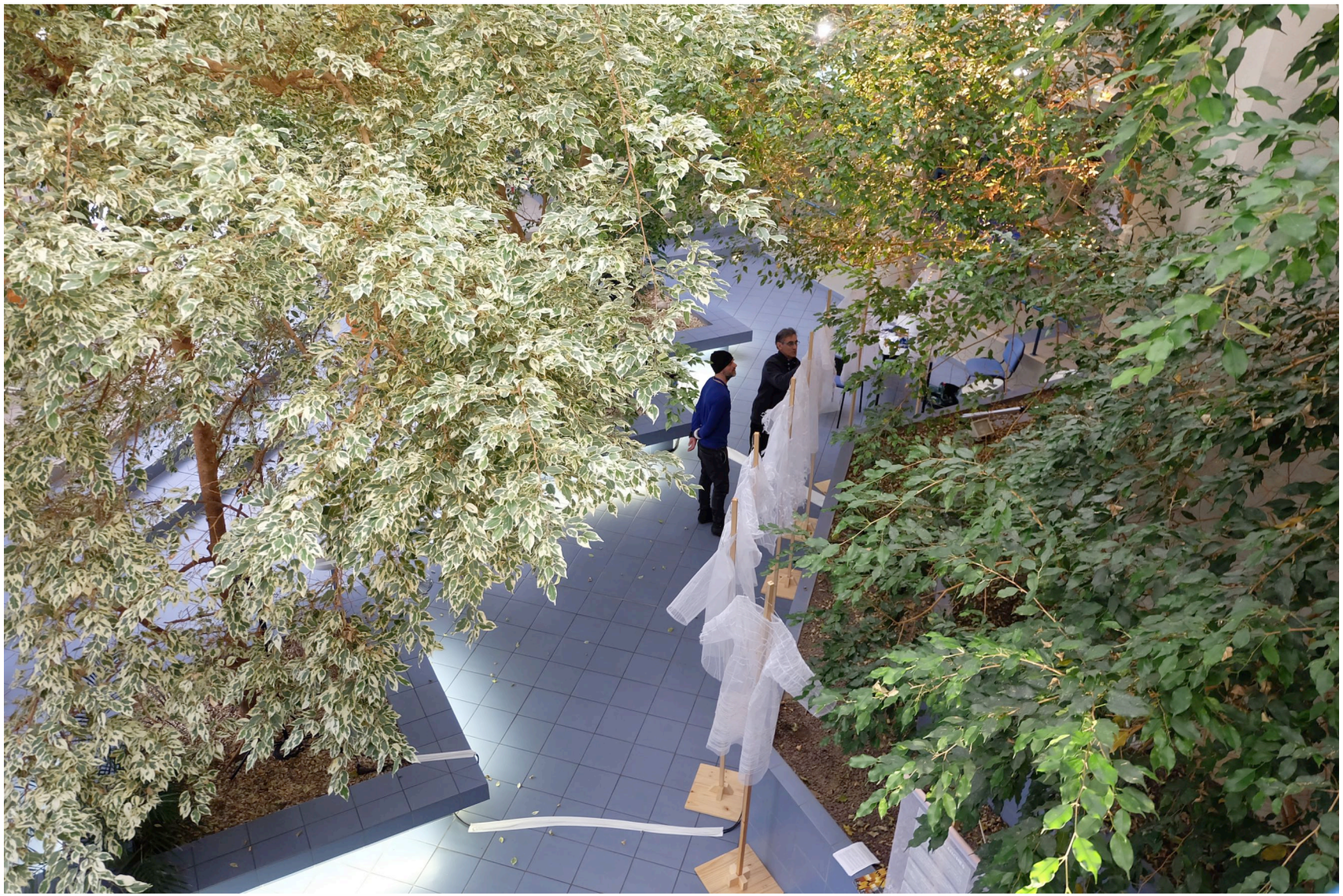
Les Blouses Blanches

résidence d'artiste de Nathalie Carrette, plasticienne
Entre octobre 2017 et février 2018
Dans les salles à manger de l'USLD de Vignalou



BLOUSES BLANC





Exposition à l'IFSI
puis à Vignalou

Table ronde : L'art dans le soin

Echange avec des artistes intervenant dans les services de l'hôpital de Pau
présenté par Dominique Piollet
animé par Matthieu Lamarque

avec
Anne Lacassagne, musicienne,
Gaëlle Lécuyer, clown
Pierre Coudouy, photographe

Introduction de Monique Vivona, Directrice des Soins
et Valérie Revel, Présidente de la Commission Médicale d'Etablissement

Rencontre-débat

L'isolement des personnes âgées, un enjeu de solidarité

En partenariat avec la MJC Berlioz
Animé par Françoise Etchebar et Jean-Michel Fragey
Introduction de Béatrice Jouhandeaux, adjointe au maire de Pau, déléguée aux personnes âgées, vice-présidente du CCAS
Avec la participation de Nadia Sahmi, architecte urbaniste à la Ville de pau
Témoignages : Les petits frères des pauvres Pau, Unis-cité, Crèche des 4 Coins du Monde, Association Tandem, Printemps Théâtre, Line Coignon, Yolande Cazenave, Presse-Purée, Grandir Ensemble, CCAS Pau, Centre Social de la Pépinière, Clubs des aînés Berlioz et Lourantes, Crèche Joyeux Béarn, Ehpad Maria Consolata
Et les interventions des clowns Yolande Cazenave (Cie Les petits mouchoirs et Line Coignon (Cie Clown, théâtre et compagnie)

Préparation du repas…

Soupe offerte
Préparée dans les cuisines de l'hôpital
avec les légumes du CIVAM
par l'atelier cuisine du Centre d'Animation
Le Lacaoü de Billère
et les Chemins du Goût, ateliers animés
par Béatrice Lamarque
et Philippe Berthélémy

Tables fleuries, arbres qui se mangent, cafés gourmands...

Préparations de Marthe Noual

et d'un groupe de femmes du Centre Social du Hameau

accompagnées par Catherine Semmau

repas mis en musique par les élèves de l'Ecole de Musique des Luys-en Béarn / Montardon

Derniers ajustements...

Concert

avec
les élèves de l'Ecole de Musique des Luys en Béarn / Montardon
et leurs professeurs, Marjorie Claver et Céline Guillemin
avec
Vincent Ricci, Yoann Scheidt et Céline Dicharry

L'arbre à loques

Création collective
une proposition de Christine de Camy

textes et voix
Christine de Camy
Didier Bourda
Ludovic Pautier

Musique
Jésus Aured
Vincent Ricci

Danse
Christian Bourigault
Stefan Briffaud
Sara Frossard
Geneviève Ponton

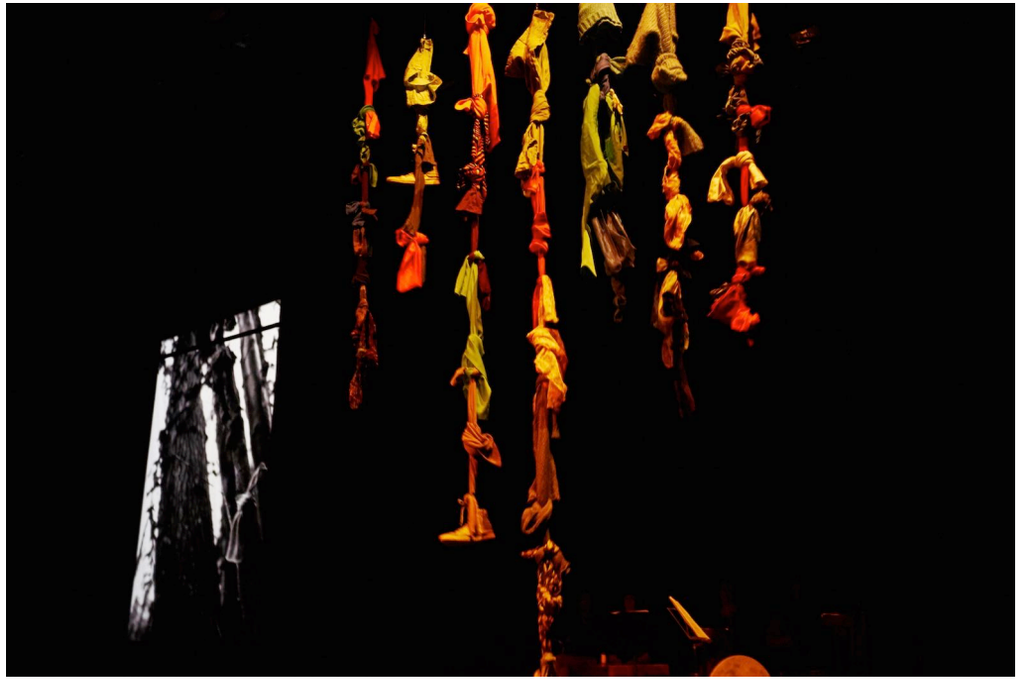
Installation plastique
Nathalie Carrette
Line Louda
Nicole Pédebidau

Photographie
Dominique Piollet

avec le concours de l'équipe
technique d'Espaces Pluriels

« Cet arbre,
ce n'est pas un arbre comme les autres.
A Senarpont, la peste noire s'est arrêtée à ses pieds. C'est ce qu'on dit.
La grippe espagnole aussi. Plus tard.
Ici c'est un orme. Ailleurs, c'est un chêne.
À Bailleul, un tilleul.
On y suspend le vêtement d'un proche.
Malade.
C'est l'arbre de toutes les peurs.
De tous les espoirs.
Cet arbre, on l'appelle l'Arbre à loques. »

Extrait texte Christine de Camy



Les 5 saisons de l'arbre

TROISIÈME SAISON : L'HIVER

Organisation

Les Ateliers du Cami Salié

en partenariat avec

Centre Hospitalier de Pau
Ville de Pau / Direction de la Cohésion sociale / CCAS

Coordination artistique

Christian Bourigault

Groupe porteur des 5 saisons de l'arbre

Didier Arramon, Philippe Bouquet, Christian Bourigault, Christine de Camy, Nathalie Carrette, Bernadette Charpentier, Françoise Etchebar, Line Louda, Nicole Pédebidau, Dominique Piollet, Geneviève Ponton, Martine Pucheu, Vincent Ricci, Yoann Scheidt, Anne Sudrie, Yane Tillie et Karine Trallero

Partenaires qui ont contribué au financement de cette troisième saison :

Ville de Pau / CCAS
Centre Hospitalier de Pau
ARS - Agence Régionale de Santé Nouvelle Aquitaine
CNSA Caisse Nationale de Solidarité pour l'Autonomie
Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques
Ville amie des aînés

Nous remercions tous ceux qui ont participé à la réussite de cette troisième saison

La direction, les soignants et les cuisiniers du Centre Hospitalier de Pau, Espaces Pluriels, MJC Berlioz, Médiathèque Trait d'Union, Ecole de Musique des Luys de Béarn / Montardon, CIVAM Parcelles solidaires, les personnels et les bénévoles de l'Ehpad Maria Consolata, Centre Social du Hameau, Crèche des 4 coins du Monde, Cie de l'Alambic, Les Ateliers Buissonniers, Cie Les petits mouchoirs, Cie Clown théâtre et compagnie, Cie Ecrire un mouvement, Centre d'animation le Lacaoü de Billère, les Chemins du Goût, Les petits frères des pauvres Pau, Unis- cité, (attention un espace de trop entre tiret et cité) Association Tandem, Printemps Théâtre, Presse-Purée, Grandir Ensemble, Centre Social de la Pépinière, Clubs des aînés Berlioz et Lourenties, Crèche Joyeux Béarn, Département Géographie et Aménagement de l'UPPA, Destination Patrimoine, Thierry Escarmant chorégraphe, Bernard Sanderre et Christelle Véron vidéastes, Jocelyne Montori et tous les bénévoles.

Photographies

Pierre Coudouy, Dominique Piollet, Denis Bignalet-Cazalet, Nicole Pédebidau, Rémi Martel, Geneviève Ponton

mise en page Nathalie Carrette et impression Pixartprinting

www.5-saisons-arbre.fr
contact@5-saisons-arbre.fr